



**INSTITUTO DE FORMACION DOCENTE N° 23 -TINTINA**

**CARRERA: Profesorado de Educación  
Primaria**

**Proyecto de cátedra**

**ESPACIO CURRICULAR: Practica II:  
currículum, sujetos y contextos:  
aproximaciones desde la investigación  
educativa**

**CURSO: 2do. Año**

**AÑO: 2021**

**REGIMEN DE CURSADA: ANUAL**

**MODALIDAD: SEMINARIO - TALLER**

**CARGA HORARIA: 5 HORAS SEMANALES**

**RESPONSABLE: LIC. PONCE MIRIAM GRACIELA.**

**RECTOR: PROF. OSCAR DEL VALLE ELÍAS**

## **IDENTIFICACION DE LA CATEDRA**

N° de orden: 16, SEMINARIO TALLER DEL CAMPO DE LA PRACTICA

PROMOCION DIRECTA: estar inscripto en la unidad curricular, aprobar el 75% de los trabajos prácticos (3 de 4) y el coloquio final con nota numérica (6, seis) y 75% de asistencia

Observación 1: si no alcanzare el 75% de aprobado de los trabajos prácticos debe recurrar el primer cuatrimestre del año siguiente.

2: el trabajo de campo en la escuela asociada que es un trabajo práctico más debe estar aprobado para promocionar el espacio

Régimen de cursada anual

### **Correlatividades**

#### **A: Correlatividades anteriores**

- Para cursar debe tener regular (2: psicología educacional, 3: didáctica general, 4: alfabetización académica y 6: problemática del nivel primario
- Para cursar debe tener aprobada:1; pedagogía, 5: práctica I
- Para promocionar debe tener aprobado: los espacios;2,3,4, y 6

**B: correlatividades superiores:** 23: práctica 3 y 31: integración e inclusión educativa

### **Funciones de la cátedra**

- Comprender los modelos de formación observados en situaciones de práctica con los modelos vigentes en el instituto formador, avanzando en el análisis reflexivo y en la construcción de criterios didácticos superadores.
- Fortalecer la actividad académica, investigativa y de extensión de los institutos superiores.
- Propiciar en el interior de las instituciones, una cultura participativa entre los docentes y alumnos
- Establecer relaciones entre los conceptos adquiridos y la construcción de su identidad como futuros formadores.

## **Fundamentación**

Práctica II es una de las herramientas más importante con la que va a contar el futuro docente ya que en dicho espacio el alumno comienza a tener un contacto más cercano con el contexto escolar, desde el currículum y desde la institución.

Los diseños curriculares incluyen no solo contenidos disciplinares, sino también enfoques, propósitos, recomendaciones metodológicas, pautas para la evaluación; establecen marcos para la actuación personal y colectiva de los docentes en la definición de los proyectos curriculares de las instituciones educativas, generan la vinculación activa entre los docentes y el currículum. Por todo ello se ofrecerá un marco interpretativo que faculte a los futuros docentes para el análisis del currículo prescripto, para practicar de los procesos de elaboración de propuestas curriculares por escuela y para definir y ajustar sus procesos de enseñanza, es decir, para concretar las especificaciones y los desarrollos curriculares en función de las personas y los grupos, de los contenidos y las estrategias.

Desde la cátedra se propondrá a los alumnos recuperar el deseo de aprender, crear el deseo de enseñar...Se trata de formar maestros conscientes de su función social como educadores para contextos críticos, capaces de pensar el aula como un ámbito de aprendizajes sociales, científicos, para la vida como así también alumnos capaces de pensar la enseñanza en tiempos de pandemia, y cómo la educación hoy está transitando en el hogar comandada por la escuela (F. Terigi)

## **Propósitos de la unidad curricular.**

En un segundo nivel de aproximación a la realidad institucional, en su dimensión pedagógica, los alumnos se orientaran hacia los siguientes objetivos:

- Manejar conceptualizaciones teóricas básicas sobre el campo del currículum.
- Analizar documentos curriculares de distintos niveles de definición: nacional, jurisdiccional, institucional y de aula.
- Conocer especialmente el diseño curricular del nivel e interpretar las concepciones teóricas que lo fundamentan.
- Comprender, desde la práctica, las influencias que ejerce el currículum bimodal en la vida institucional y en el aula.
- Comparar los modelos de formación observados en situaciones de práctica con los modelos vigentes en el instituto formador y los propios, avanzando en el análisis reflexivo y en la construcción de criterios didácticos superadores.
- Asumir procesos de observación participante en las clases y utilizar herramientas sistemáticas de indagación e interpretación relativas al currículum y la enseñanza virtual y/o presencial

- Debatir sobre problemáticas detectadas en las escuelas.
- Producir textos académicos en condiciones crecientes de calidad (relatos, informes interpretativos, memorias, entre otros)
- Promover formas alternativas de modelos de enseñanza y aprendizaje..
- Analizar críticamente sus propias matrices de aprendizaje contextualizándolas a la luz de los conceptos teóricos adquiridos.
- Integrar acciones de trabajo grupal en un marco de colaboración y responsabilidad, respetando el pluralismo de ideas.

### **Propósitos del docente**

- Adecuar el desarrollo del presente proyecto, a las nuevas demandas actuales, que es la enseñanza en forma virtual ( vía whatsapp, plataforma : aula virtual y )mientras dure la pandemia-
- Generar espacios donde los alumnos puedan profundizar sus avances en cuanto al manejo de herramientas de indagación e interpretación de la realidad.
- Instrumentar técnicas en el manejo de habilidades para leer inteligentemente tanto documentos escritos como practicas curriculares, especialmente en el interior de las aulas.
- Disponer de categorías teóricas que puedan poner en tensión con lo que observara en la realidad, permitiéndolas contrastar con las explicaciones que van más allá de su propio sentido común.

## **CONTENIDOS CONCEPTUALES**

**BLOQUE I:** Aproximaciones al concepto de currículum. El currículum como prescripción, como campo de prácticas y como objeto de análisis y aprendizaje. Tipos de currículum. Los documentos curriculares y su papel regulador de las prácticas: C.B.C, N.A.P Y Diseño Curriculares Jurisdiccionales. Niveles de concreción del currículum.

### **CAPACIDADES A DESARROLLAR**

**Dominar los saberes a enseñar.:** Seleccionar, organizar, jerarquizar y secuenciar los contenidos y establecer sus alcances, en función del aprendizaje de los estudiantes.

**BLOQUE II:** Lo administrativo como parte del currículum de una institución educativa (proyectos educativos institucionales, proyectos curriculares institucionales, guías didácticas, libros de texto; software educativos, entre otros). PEI , PCI; planificaciones de los docentes de las escuelas asociadas; cuadernos de clase ; normativas, circulares en tiempos de pandemia

### Capacidades a desarrollar

**Dirigir la enseñanza y gestionar la clase:** Tomar decisiones sobre la administración de los tiempos, los espacios y los agrupamientos de los estudiantes. Diseñar e implementar estrategias didácticas diversas para favorecer las diferentes formas de construir el conocimiento. Diseñar e implementar estrategias didácticas para promover el aprendizaje individual y grupal.

**BLOQUE III:** La enseñanza atendida como currículum en acción; tensiones con el currículum prescripto. El papel mediador de los docentes, los alumnos y los contextos de la enseñanza y del aprendizaje. Observación de secuencias de enseñanza e interpretación de los esquemas de pensamiento práctico que las organizan.

### Capacidades a desarrollar

**Dirigir la enseñanza y gestionar la clase:** Diseñar e implementar actividades que incluyan la enseñanza explícita de las capacidades orientadas a fortalecer los procesos de aprendizaje de los estudiantes de los niveles destinatarios

**BLOQUE IV:** Las consignas de trabajo en el aula como reguladoras de las tareas y actividades de enseñanza del aprendizaje.

### Capacidades a desarrollar

**Dirigir la enseñanza y gestionar la clase:** Diseñar e implementar actividades que incluyan la enseñanza explícita de las capacidades orientadas a fortalecer los procesos de aprendizaje de los estudiantes de los niveles destinatarios

## Encuadre Metodológico

La propuesta metodológica se centra en la actividad de los alumnos, y se puede pensar la clase de acuerdo a este marco organizacional:

**Campo teórico:** Tendrá por finalidad la profundización y sistematización teórica alrededor de los núcleos temáticos seleccionados. Esta instancia se llevará a cabo mediante la utilización de diferentes APP audiovisuales de comunicación (grupos whatsapp, meet y jitsy meet) durante las clases virtuales y mediante la asistencia al aula durante las clases presenciales respondiendo a las medidas educativas mientras dure la pandemia

**Campos de taller:** Se trabajará con actividades específicas las temáticas desarrolladas en los encuentros teóricos y ligados al trabajo de campo propuesto. También se abrirá un campo de aprendizaje de diferentes estrategias didácticas.

**Trabajo de campo:** Se realizará un trabajo en terreno que consistirá en observaciones de clases en la escuela o entrevistas a docentes, alumnos y Padres, de no ser posible las observaciones, debido al tiempo excepcional que vivimos actualmente como consecuencia del covid19. Cabe aclarar que ésta instancia se llevará a cabo en la medida de lo posible en el segundo cuatrimestre del presente año

**Articulación: Propuesta de contenidos para trabajar de forma articulada**

- ✓ DOCUMENTOS CURRICULARES: NAP Y DISEÑOS: USO Y MANEJO DE NAP DE MATEMÁTICA PARA 1ER. Y 2DO. CICLO.
- ✓ USO Y MANEJO DE NAP DE T.I.C PARA 1ER. Y 2DO. CICLO.
- ✓ LO ADMINISTRATIVO COMO PARTE DEL CURRÍCULUM: EL REGISTRO DE GRADO: ESTADÍSTICA: MEDIA ARITMETICA O PROMEDIO- PORCENTAJES Y GRAFICOS ESTADÍSTICOS: TORTAS O CÍRCULOS.
- ✓ EL PAPEL MEDIADOR DE LOS DOCENTES, CONSTRUCCION Y USO DE MATERIAL O RECURSO DIDACTICO DE MATEMÁTICA: ABACO- GEOPLANO- BLOQUES LOGICOS Y CUERPOS GEOMETRICOS
- ✓ CÓMO APRENDE EL SUJETO EN EL SIGLO XXI
- ✓ LAS NUEVAS TECNOLOGIAS COMO RECURSO DIDACTICO
- ✓ LA PROPUESTA AULICA BIMODAL (PRÁCTICA 3)

**PROPUESTAS DE ACTIVIDADES**

- ✚ LECTURA Y ANALISIS DE LOS NAP. DE MATEMÁTICA Y TIC.
- ✚ CONSTRUCCION ANALISIS Y USO DE MATERIAL DIDACTICO DE MATEMÁTICA
- ✚ ELABORACION DE REGISTRO DE GRADOS: CALCULOS MATEMÁTICOS Y CONSTRUCCION DE GRAFFICOS.
- ✚ JORNADA EDUCATIVA DE T.I.C

**Actividades**

Se ofrece a continuación una enumeración no exhaustiva del tipo de actividades que se llevarán a cabo:

- interacción entre alumno-docente; mediante recurriendo a diversos recursos tecnológicos audio visuales.
- Trabajo de campo, para recoger material que sirva de base a una producción grupal e individual que articule la experiencia desarrollada con el marco teórico elaborado.
- Propuesta de Proyectos Específicos como actores sociales atentos a problemáticas que se presentan en la Institución
- Relevamiento de información bibliográfica para su análisis.

- Relevamiento de información que portan como resultado de su práctica los maestros en la Escuela primaria
- Propuestas para esclarecer la información que portan los alumnos como resultado de su propia biografía escolar.
- Observación y registro, para su posterior análisis, de situaciones de enseñanza.
- Observación y registro, para su posterior puesta en práctica de experiencias vividas.
- Ejercitación de Act. Periódica a fin de articular los cont. desarrollados en forma simultánea con las unidades curriculares de la formación general.
- Socialización de experiencias obtenidas en su vinculación actual con la escuela destino.
- Exposiciones dialogadas de contenidos.
- Elaboración de registros de grado de escuela primaria
- Participación en las diferentes instancias propuestas en el aula virtual ( foro, debate, actividades, trabajos prácticos )

### **CRONOGRAMA**

<b>UNIDADES</b>	<b>FECHA DE DICTADO DE CLASES</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>TRABAJOS PRACTICOS</b>
1 Y 2	04/05/21 – 16/07/21	Resolución de consignas establecidas en clase virtual y/o presencial mediante grupo de whatsAap y /o aula virtual o espacio físico (aula)	1° T.P:22/06/21 2° T.P:13/07/21
3 Y 4	17/08/21 23 /11/21 ( a confirmar )	Taller y trabajo de campo en escuelas asociadas	3° T.P: 21/09/21 4°T.P 19/10/21 Coloquio Final:
Coloquio final			16/11/21

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PROMOCION**

- Actividades de lectura de la bibliografía seleccionada y re-presentación de sus contenidos por medio de esquemas, tablas, redes conceptuales u otros modos de elaboración de síntesis.
- Producciones de los alumnos orientadas hacia la elaboración de relatos grupales escritos de las actividades que se van realizando, de las observaciones y de sus correspondientes análisis interpretativos.
- Registros personales de las percepciones subjetivas que acompañan cada momento de trabajo en taller.
- Registros narrativos durante la observación
- Exposiciones orales y escritas, claras, eficaces, ordenadas y dinámicas en relación a la carrera docente.
- presentación de las consignas en tiempo y forma prudencial a fin de acreditar la asistencia en el espacio curricular mientras dure la pandemia
- participación en las diferentes instancias del aula virtual y grupo whatsapp

### **INSTRUMENTOS DE EVALUACION:**

- sistema de promoción: cuatro trabajos prácticos con nota: aprobado-desaprobado ( dos en el primer cuatrimestre y dos en el segundo cuatrimestre) un coloquio final con nota numérica no menor de 6(seis) para promocionar el espacio..

Los trabajos prácticos serán orales, escritos, con utilización de recursos tecnológicos audiovisuales

Informe cualitativo (tercer trabajo practico) resultado de la investigación del proceso enseñanza -aprendizaje en las aulas de escuela primaria.

## **BIBLIOGRAFIA**

- ▶ EL ABC DE LA TAREA DOCENTE: CURRÍCULUM Y ENSEÑANZA : Silvina Gvirtz- Mariano Palamidessi
- ▶ Investigación y desarrollo del currículum: Stenhouse
- ▶ La enseñanza : su teoría y su práctica: J. Gimeno Sacristán, A. Pérez Gómez
- ▶ Planificación educativa: Ander\_Egg
- ▶ La vida en las aulas ; Jackson
- ▶ DISPOSITIVOS: “ ENTRE DIRECTORES DE ESCUELA PRIMARIA: LA GENERACION DE CONDICIONES PARA LA ENSEÑANZA”
- ▶ Diseños curriculares- NAP - CBC- Ley de educación Nacional
- ▶ Pedagogía del siglo XXI – María Montessori
- ▶ El currículum escolar : Inés Dussel
- ▶ pensar la enseñanza en pandemia: Teriggi
- ▶ Material de repositorio de INFOD



